



Eintausend Jahre alte Keramiken

Inhalt und Sinn

Auf den Keramiken sieht man eine schöne arabische Handschrift, die am Rand entlang verläuft und die Schüsseln verziert. Diese Schönschrift nennt man Kalligrafie. Hast du sie erkannt?



Schau dir im nächsten Schritt an, was auf den Keramiken geschrieben steht. Welche **Botschaften** enthalten die Beschriftungen? Wovon handeln sie?



Erläutert die Sprichwörter gemeinsam in der Klasse.



Abb. 5

„Der Freie ist frei, selbst wenn ihn ein Verlust trifft. Viel Glück!“



Abb. 6

„Segen, Glückseligkeit, Wohlstand, Wohlergehen, Freude.“



Abb. 7

„Wissen ist die edelste der edlen Eigenschaften und männliche Tugendhaftigkeit ist der lobenswerteste aller Stammbäume.“



Abb. 8



Abb. 9

“Segen”



Abb. 10

„Hingabe festigt/stärkt das Handeln.“



Abb. 11

„Großzügigkeit ist unerschöpflich für den Wohlstand, bis der Wohlstand erschöpft ist. Gemeinheit wird den Reichtum eines Geizhalses nicht vermehren.“



Abb. 12

„Lob bleibt einem Menschen als dauerhaftes Guthaben, Besitz ist vergänglich. Viel Wohlergehen und Reichtum!“