

المساواة

"أنثى" أو "ذكر" – كيف يؤثر ذلك
على حياتك؟

ما هو الموضوع؟

كل فرد لديه تصورات حول ماهية الذكر أو الأنثى. ويدور الموضوع هنا حول التأمل في هذه التصورات بمزيد من الإمعان، وتُظهر القطع التاريخية أن هناك أيضًا أمثلة عكسية لكل تصور. وفي النهاية يبقى السؤال هو، أين تساعد هذه الأفكار في الحياة وأين تقلص من فرص الأفراد.



تستغرق مدة التدريب ٩٥ دقيقة



يتكون التدريب من أربعة أجزاء



يتطلب التدريب أربعة أشخاص
على الأقل



تكافؤ الفرص، الارتباط بالحياة،
اليومية التمكين



التأمل في القطع، مناقشة
جماعية، كتابة إبداعية



"أنثى" أو "ذكر" - هل يمكن قراءة ذلك من خلال القطع؟

الهدف

الدخول إلى الموضوع من خلال كتابات إيضاحية خاصة التأمل في القطع المنتمية إلى المناطق إسلامية الطابع



كيف يتم إجراء ذلك؟

تنقسم المجموعة إلى مجموعات مكونة من فردين. تحصل كل مجموعة صغيرة على ورقة العمل "أ" الأجزاء ١-٣. وتتأمل المجموعات الصغيرة الصور الموجودة على الأوراق وتكتب أفكارها. وبعد ١٠ دقائق تعرض المجموعات المكونة من فردين نتائجها. بعد ذلك يتم توزيع ورقة العمل "أ" الجزء ٤، ومقارنة الكتابات الإيضاحية المُصاغة مع المعلومات الخاصة بالصور ومناقشتها بشكل مشترك. أسئلة للمجموعة:

- ما رأيكم في الكتابات الإيضاحية الخاصة بكم بعد قراءة تكمل للنصوص المتعلقة بالقطع المعنية؟
- هل يمكن عموماً إدراج القطع بشكل واضح إلى نوع جنس معين؟



حوالي ٢٠ دقيقة

يتطلب التدريب أربعة أشخاص على الأقل

ورقة العمل "أ" الأجزاء ١-٤ (توزيع الأجزاء المختلفة بفاصل زمني)

امرأة أو رجل - من فعل ذلك؟

الهدف

طرح التساؤل بشأن الكتابات الإيضاحية للأدوار، التي يغلب عليها طابع التنميط بالنسبة للجنسين

التعرف على المخترعين/المخترعات



ها هي الخطوة التالية

بعد أن تعرفتم على صعوبات عمليات التخصيص إلى فئات "ذكر" أو "أنثى" عند تأمل القطع التاريخية، يتعلق الأمر الآن بالتصورات التي تتشكل لديكم بشأن المخترعين من الإناث أو الذكور.

كيف يتم إجراء ذلك؟

يقوم مدير المجموعة بتوزيع ورقة العمل "ب" الجزء ١ و ٢. يتعين على المجموعة التخمين حول ما إذا كانت الابتكارات من اختراع رجال أم نساء. ومن المهم أن يوضح المشاركون تفاصيل النص المعنية التي تدفعهم إلى تخمين نوع جنس معين. يقوم مدير المجموعة لكل اختراع واحدًا تلو الآخر بتدوين نوع الجنس الذي تتفق عليه المجموعة بعد المناقشة ويقرأ في النهاية أسماء المخترعين/المخترعات الفعليين:

تم اختراع ما يلي من قبل سيدات:

- مرشح القهوة (ميليتا بنتز)، رقم ٢،
- غسالة الأطباق (جوزفين كوكران)، رقم ٦،
- مسآحة الزجاج (ماري أندرسون)، رقم ٦،
- برنامج الكمبيوتر الأول (أدا لوفلايس)، رقم ٨.

تم اختراع ما يلي من قبل رجال:

- التلفاز (بول نيكوف)، رقم ١،
- آلة الغزل (ريتشارد أراكرايت)، رقم ٧،
- أغذية الرضع الجاهزة (يوستوس فون ليبغ)، رقم ٤
- الصفيح (نيكولاس أبيرت)، رقم ٣.



نتيجة هذا التدريب

بعد ذلك يتم تقديم الأسطرلاب بالاستعانة بأوراق المعلومات كمثال لعالمية من البلدان إسلامية الطابع. يمكن مناقشة جميع الأمثلة مرة أخرى: ينبغي أن يكون من الواضح أن الرجال والنساء على حد سواء كانوا فاعلين في المجالات غير الخاضعة للتنميط بحسب الأدوار، وأن النساء كانت بالفعل أيضًا في الماضي مُخترعات ذات شأن هام.

٣٠ دقيقة



يتطلب التدريب أربعة أشخاص على الأقل



ورقة العمل "ب" - الجزء ١ و ٢، أقلام، ورقة معلومات الأسطرلاب، ورقة معلومات مخترع/مخترعة الأسطرلاب



كيف تبدو وظيفة أحلامك؟

الهدف

التفكير في تكافؤ الفرص فيما يتعلق باختيار المهنة

التفكير في كيفية ارتباط المهنة المرغوبة بشكل شخصي مع البنيات الهيكلية الخاصة بنوع الجنس



1 هي الخطوة التالية

بعد أن تناولتم تصورات الأدوار فيما يتعلق بالاختراعات والعلوم، يمكنكم الآن التفكير فيما إذا كانت هذه التصورات تؤثر أيضاً على مهنتكم المرغوبة.

كيف يتم إجراء ذلك؟

بالاستعانة بالأسئلة الواردة في ورقة العمل "ج" يقوم المشاركون بإجراء تقييم ذاتي فيما يتعلق بمهنتهم المرغوبة. وبعد ذلك يقرؤون النص ويتعرفون على الاختلافات المعنوية الخاصة بنوع الجنس والتي توجد عند اختيار المهنة. وبعد عدة دقائق يعرضون "وظيفة أحلامهم" على المجموعة. مع ما يصل إلى عشرة أشخاص يتم كتابة وظائف الأحلام على قصاصات ورقية مفردة وبعد ذلك يتم سحبها من قبل المشاركين. وبعدها يجب على كل فرد أن يجد حججاً حول سبب أنه يمكن أن تكون هناك وظيفة أحلام مناسبة لكلا الجنسين. في حالة وجود عشرة أشخاص أو أكثر سوف تحتاجون إلى بعض المساحة في الغرفة: يصطف أربعة مشاركين - في مجموعات مختلطة مكونة من بنتين وولدين - في الزوايا الأربع للمساحة الخالية. ويقوم بقية المشاركين بتخصيص أنفسهم إلى الشخص، الذي يرون أن "وظيفة الأحلام" الخاصة به هي الأفضل أو يبقون في مكانهم. الهدف من الممثلين/الممثلات الأربعة لـ "وظيفة الأحلام" هو إقناع المشاركين الآخرين بالحجج بـ "وظيفة الأحلام" الخاصة بهم. يمكن لجميع المشاركين الآخرين التنقل بين الأشخاص الأربعة. في المجموعات المختلطة تعتبر المجموعة أكثر توازناً فيما يتعلق بالجنسين بعد ١٠ دقائق. وبالنسبة للمجموعات غير المختلطة يتعلق الأمر بتلك المجموعة التي لم تصل إلى حجج أكثر إقناعاً بحيث تجتذب البنات والأولاد إلى "وظيفة الأحلام" الخاصة بها.

نتيجة هذا التدريب

أسئلة للتقييم في المجموعة:

- هل قمتم باختيار مهن أخرى غير تلك التي تشير إليها الإحصاءات في معظم الأحوال؟
- هل قمتم باختيار مهنتكم بشكل خاضع أم غير خاضع للتنميط الجنسي؟ ولماذا؟
- ما هي الآثار المترتبة على اختيار المهنة على أوقات العمل اللاحقة وفرص الترقى والمكاسب المحتملة؟

حوالي ٢٠ دقيقة

يتطلب التدريب أربعة أشخاص على الأقل

ورقة العمل "ج"، أقلام

"أنثى" أو "ذكر" - كيف يؤثر ذلك على حياتك؟

الهدف

التفكير بشأن كيفية
تصور المشاركين وتمنياتهم
لمستقبلهم الشخصي



هكذا تكتمل عناصر الموضوع

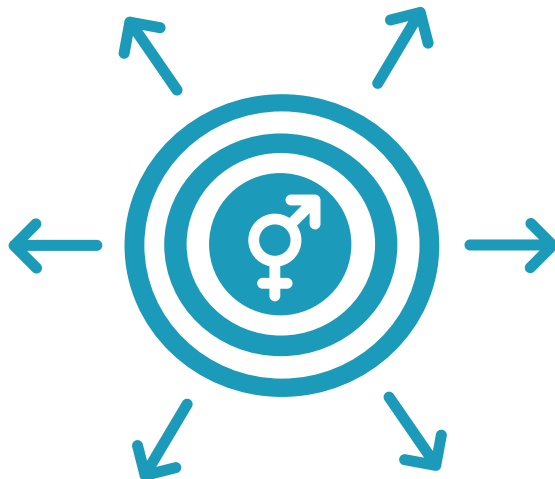
في نهاية التدريب، يُمنح جميع المشاركين الفرصة لإعداد ورقة تقييمية شخصية وكتابة رسالة ذاتية للمستقبل.

كيف يتم إجراء ذلك؟

يحصل كل مشارك من المشاركين على ورقة وظرف. يمكن الآن الكتابة أو الرسم على الورقة. والموضوع هو نظرة على المستقبل الشخصي: كيف سأعيش؟ يشجع مدير المجموعة المشاركين على تضمين الجوانب التي سبق مناقشتها فيما يخص "ذكر" أو "أنثى". هل يمكنكم تحرير رؤيتكم من الأوصاف المحددة بالجانب الجنساني؟

- هل سيكون من الممكن في غضون ١٠ سنوات الجمع بين الأسرة والوظيفة؟
- هل يمكن للرجال والنساء على حد سواء أخذ إجازة مهنية من أجل الاعتناء بالأسرة؟
- هل يتساوى كسب النساء مع كسب الرجال؟

يقوم المشاركون بصياغة وتشكيل رسالة إلى أنفسهم يتشبهون فيها بالكيفية التي يريدون بها تشكيل حياتهم، حتى تصبح رؤية مجتمع المساواة بين الجنسين حقيقة واقعة في المستقبل. وفي النهاية يتم وضع كل رسالة شخصية في ظرف ويمكن إما إرسالها إلى أنفسكم كخطاب أو الاحتفاظ بها في مكان آمن للمستقبل.



حوالي ١٥ دقيقة



يتطلب التدريب أربعة أشخاص على الأقل



ورق، أقلام تلوين، أظرف، وعند اللزوم طوابع بريد

