

# الملابس كلغة

ما الذي تربطه بالملابس؟ ما الذي  
تريد التعبير عنه من خلالها؟ كيف  
ترغب أن تظهر؟ ما هو الذي المفضل  
لديك؟

2

كيف تبدو خزانة ملابسك؟ سجل  
محتوياتها!

1

ماذا ترتدى ومنى؟ كيف تُغيّر نفسك  
بالملابس المناسبة؟

ما هو الذي الذي ترغب في ارتدائه  
لكي تظهر بشكل مختلف تماماً؟ صِف  
نفسك بطريقة مختلفة تماماً!

3

- في المدرسة، في العمل
- عندما تخرج
- في البيت
- في الاحتفالات

نحن نعْبُر عن الانتماء من خلال الملابس. ولكن هذا يعني  
أيضاً أننا نميز أنفسنا عن الآخرين بنفس القدر.

## ما الذي يمكن أن تنقله الملابس؟ أعط خمسة أمثلة:

---



---



---



---



---

**خذ لحظة للتفكير في كيفية رد فعلك على ملابس الآخرين. غالباً ما نقوم بذلك بشكل لا شعوري تماماً ونقوم بتصنيف نظرائنا وفقاً لذلك. صِف حالة نمودجية!**

5

يمكن للملابس أن تُبرز الجسم أو تجعله يختفي. يمكن التعرف على بعض المهن من خلال الملابس. الملابس يمكنها التعبير عن الاحتجاج أو توصيل رأي سياسي أو إبراز الانتماء لجماعة ما بشكل عام. كما يمكنها أن تُظهر الانتماء الديني ومن المفترض أيضاً الحالة الاجتماعية. يمكنها أن تكون تعبيراً عن الشخصية. ولكن بالملابس يمكننا أيضاً اللعب بالرموز. الملابس أقل وضوحاً بكثير مما نعتقد.

غير أنها يمكن أن تكون مخطئين للغاية عندما يتعلق الأمر بتصنيف الأشخاص.

من ناحية، لأنه يمكن اللعب بالرموز، ومن ناحية أخرى، لأن التصنيف يعتمد دائماً على المنظور الذي نصنف منه شيئاً ما. هذا قد يؤدي إلى حدوث حالات سوء فهم كبيرة.

هذه مبالغة كبيرة طبعاً، لكنها تُظهر بشكل أكثر وضوحاً المخاطر التي تنشأ عندما نحكم على الناس بناءً على مظهرهم الخارجي.

الشكل 45:  
رسم كاريكاتوري

